



שלום,

מסמך זה מרכז את כל מה שצריך לדעת לקראת תחרות פרסי הטלוויזיה לסיכום שנת 2023.

תחרות הטלוויזיה מתקיימת בעמותה מאז שנת 2003 ומטרתה לקדם את התוכן הישראלי התחרות הפועלת תחת העקרונות המנחים של תחרות פתוחה, שוויונית, שקופה היא כלי שיווקי יעיל עבור המשתתפים. הטקס הוא לא רק חלוקת פרסים אלא אירוע תרבותי וטלוויזיוני שמטרתו הגברת החשיפה.

שלבי התחרות

קול קורא והרשמה

- קול קורא פתוח וזמין לכלל הסדרות והתוכניות המופקים בארץ ולכלל היוצרים והיוצרות הישראלים.
- אנא קראו את קובץ התקנון ובדקו את זכאותכם להגשה לפני מילוי טופס ההרשמה.
- רק מועמדים בעלי אזרחות ישראלית יכולים להשתתף בתחרות ולזכות.
- ההרשמה לתחרות נכנסת לתוקפה רק לאחר שליחת הטופס והסדרת דמי ההרשמה. ניתן לרשום לתחרות עונות חדשות של תכניות שהתחרו בעבר.
- במסגרת הכנת קטלוג בעברית ובאנגלית לחברי האקדמיה נאסוף מהמתחרים חומרי שיווק וכל הפקה תקבל דף סדרה עדכני בקטלוג המעוצב.
- יש לבדוק את הקטלוג המעוצב בדגש על תמונת סדרה, איות וקרדיטים לכל הצוות.
- כל הפקה תידרש לחתום על הצהרה שמאשרת את המועמדים/ות שלכם.
- המידע בטופס ההצבעה נגזר ישירות מטופס הרשמה.



- אפשר לרשום יותר ממועמד אחד לכל קטגוריה אך יחולק רק פרס אחד. ניתן יהיה לרכוש בתשלום פסלים ותעודות לאחר סיום התחרות.
- וועדת תחרויות בוחנת את כל הנרשמים, בודקת שהסדרות עומדות בתנאי התקנון ומפקחת על צוות האקדמיה.
- ניתן לבקש תיקונים של מועמדות בכתב עד שבוע מפתיחת התחרות בכפוף לאישור וועדת התחרויות. לאחר תאריך זה ניתן לשנות מידע שבקטלוג או בטופס ההצבעה בתשלום נוסף בלבד.
- הנהלת האקדמיה רשאית להחליט על שינויים ותוספות בקטגוריות עצמן ו/או בכמות המתמודדים בכל קטגוריה ובהגדרות הקטגוריות, גם לאחר סיום ההרשמה לתחרות.
- דמי הרשמה יוחזרו לנרשמים רק במקרה של ביטול הרשמה על רקע שיוך לקטגורית פרס שונה מזו אליה נרשמו.

פתיחת התחרות

- בפתיחת התחרות ישלח לכל חברי וחברות האקדמיה קטלוג עם המידע המלא ולינקים לצפייה.
- לרשות המועמדים כחודש לעודד הצבעות וצפייה בתכנים.

סבב הצבעות והכרזה על חמישיות

- סבב הצבעות ראשון לקביעת המועמדים מפוקח ע"י ר"ח, עו"ד וועדת ביקורת. (פירוט על תהליך ההצבעות למטה)
- הכרזה תקשורתית של המועמדים (החמישיות) ופרסום.

התוצאות



- סבב הצבעות גמר לבחירת הזוכים והזוכות .
- גאלה לחלוקת פרסים לאנשי הצוות הטכניים, מיועדת לזוכים והזוכות.
- טקס ומשדר פרסי הטלוויזיה מסכם את התחרות באופן חגיגי ובעל תהודה תקשורתית.

תהליך ההצבעה

- האקדמיה מונה למעלה מ-1,000 חברות וחברים
- החברות באקדמיה פתוחה לכל איש.ת מקצוע בעל ניסיון בתחום. תנאי הסף המקצועיים הינם שקופים ומוצגים באתר האקדמיה.
- ההצבעה מבוקרת ע"י וועדת ביקורת, צוות עו"ד, רו"ח וצוות מתכנתים.
- ההצבעה הינה אישית. כל חברי העמותה הזכאים להצביע על פי תקנון העמותה.
- חברי האקדמיה יקבלו SMS ואיימיל בפתיחת ההצבעות עם טופס הצבעה.
- הטופס זמין לשלושה ימים ונשלח בחמישי על מנת לאפשר הצבעה במהלך סופ"ש.
- בסבב ראשון ניתן לבחור עד 3 מועמדים בכל קטגוריה. בסבב שני ניתן לבחור מועמד אחד בכל קטגוריה אך אין חובה להצביע לכל הקטגוריות ואין חשיבות לסדר הבחירה.
- לאחר שליחת הטופס אין אפשרות לפתוח מחדש או לתקן בחירה.

איך אפשר לקדם את הסדרות והתוכניות?

- נא להימנע מלשלוח חומרי פרסום לחברי אקדמיה באופן פרטי.
- מידע אודות הסדרות והתוכניות יופיעו בעמוד הסדרה באתר האקדמיה הפתוח לקהל הרחב.



- ניתן לפרסם פוסטים בקבוצת הפייסבוק "[תחרויות האקדמיה](#)" ולקדם את הסדרות לקראת ההצבעה.
- הצטרפו לקבוצת הווטסאפ "[עדכונים מהאקדמיה](#)" שם נפרסם מידע לחברי האקדמיה, עדכונים ושינויים.
- חומרים שאפשר ורצוי לעלות לאתר הפייסבוק: סרטונים קצרים של הבמאי הכוללים קטעים מרגשים מהסרט או סרטונים של שחקנים מתלהבים מהטקס/ הצבעות/ שחקן. בית שמפרגן למאפר/מעצב תלבושות/ טכני/ מתמודדים מפרגנים לסרטים אחרים. ניתן לעלות תמונות מאחורי הקלעים.
- בכל שבוע נשלח ניוזלטר המציג לחברי האקדמיה את הסדרות המתחרות עם פוקוס על קטגוריות שונות המעודד צפייה. סדר הופעת התכניות בניוזלטר נקבע לפי א - ב.
- ניתן להוסיף בניוזלטר פנייה אישית מהיוצרים לחברי האקדמיה. לצורך כך אנו מבקשים מכל סדרה לשלוח פסקה של עד 200 מילים עד ה-1.2.2024 למנהלת התחרויות.
- ניתן לארגן שיחות זום עם הקרנה של פרק ושיחה עם היוצרים, את הזומים יהיה אפשר לפרסם בניוזלטר במידה ותשלחו את המידע המלא עד 1.2.2024 למנהלת התחרויות.
- 45 קטגורית פרס בחלוקה לסדרות ותוכניות ולקטגוריות אישיות. פרסים כמפורט [בתקנון](#).



קטגוריות אישיות

- שחקן ראשי בסדרת דרמה ✓
- שחקנית ראשית בסדרת דרמה ✓
- שחקן ראשי בסדרה קומית ✓
- שחקנית ראשית בסדרה קומית ✓
- שחקן משנה בסדרת דרמה ✓
- שחקנית משנה בסדרת דרמה ✓
- שחקן משנה בסדרה קומית ✓
- שחקנית משנה בסדרה קומית ✓
- בימוי בסדרת דרמה ✓
- בימוי בסדרת קומדיה ✓
- בימוי בסדרה תיעודית ועובדתית ✓
- תסריט בסדרת דרמה ✓
- תסריט בסדרת קומדיה ✓
- תסריט בתכנית בידור, סאטירה ומערכונים ✓
- צילום בסדרה עלילתית ✓
- עריכת תמונה בסדרה עלילתית ✓
- צילום בסדרה תיעודית ✓
- עריכת תמונה בסדרה תיעודית ✓
- ניהול אמנותי ✓
- עיצוב תלבושות ✓
- מוסיקה מקורית ✓
- הקלטה ועיצוב פסקול בסדרה עלילתית ✓
- הקלטה ועיצוב פסקול בסדרה תיעודית ✓
- איפור ✓
- ליהוק בסדרה עלילתית ✓
- ליהוק בתכנית ריאליטי ו/או דוקו-ריאליטי ✓
- תחקיר בסדרה תיעודית ✓
- אפקטים ויזואליים ואיפור מיוחד ✓

סדרות ותכניות

- סדרת דרמה ודרמה יומית ✓
- סדרת דרמה קומית ✓
- וקומדיית מצבים ✓
- סדרת תעודה ✓
- סדרה עובדתית ✓
- תוכנית תחקירים ✓
- תוכנית אקטואליה ✓
- תוכנית ספורט ✓
- תוכנית סאטירה ומערכונים ✓
- תוכנית בידור ושעשועונים ✓
- תכנית דוקו-ריאליטי ✓
- תכנית מציאות (ריאליטי) ✓
- תכנית אירוח וראיונות, תרבות ופנאי ✓
- תכנית תחקירים ✓
- סדרת רשת ✓

תכניות לילדים ונוער

- סדרת דרמה לילדים ונוער ✓
- סדרה קומית לילדים ונוער ✓
- תכנית תעודה, מגזין, בידור והעשרה לילדים ונוער ✓
- תכנית לגיל הרך ✓



לו"ז התחרות המשוער

פתיחת תחרות פרסי טלוויזיה לסיכום שנת 2023	07/02/2024
הצבעה סבב ראשון	השבוע השני של מרץ
הכרזת חמישיות	השבוע השלישי של מרץ
הצבעה סבב גמר	28-31/03/2024
גאלה לחלוקת פרסים אישים	כשבוע לפני הטקס
טקס לחלוקת פרסי הטלוויזיה	15/04/2024

לכל שאלה אפשר ליצור קשר :

מיטל קפלן, מנהלת תחרויות האקדמיה office@israelfilmacademy.co.il או

ליאור ששון, מנכ"ל lior@israelfilmacademy.co.il

קהילת האקדמיה מתרחבת

בימים אלו אנו ממשיכים את תהליך חידוש החברות לשנת 2024, זו ההזדמנות להירשם לאקדמיה הישראלית לקולנוע וטלוויזיה להצביע, להשפיע ולחזק את התעשייה בתקופה מורכבת זו.

הצטרפו לקבוצת הפייסבוק "[תחרויות האקדמיה](#)", עקבו אחר עמודי [הפייסבוק](#), [טיקטוק](#) ו[האינסטגרם](#) שלנו, הצטרפו לקבוצת הווטסאפ "[עדכונים מהאקדמיה](#)", בקרו [באתר הבית](#) לעדכונים

בהצלחה לכל המתחרים והמתחרות ולגופי השידור ובשורות

טובות,

צוות האקדמיה,